

mipdoc

CANNESERIES DOCUMENTARY SERIES COMPETITION



CANNESERIES

miptv®

**SUNDAY 16 APRIL 2023
09:30AM - 10:30AM
MARGUERITE - R8**

mipdoc

**PRESENTS
CANNESERIES DOCUMENTARY
SERIES COMPETITION**

**MIPDOC is at the heart of MIPTV.
Discover an exclusive
first look at the official selection
of the New CANNESERIES
Documentary Series Competition.**

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Documentary Series Competition



© Clin d'œil films

CRÉATION - *Created by*
Vincent Coen, Guillaume
Vandenberghé

SCÉNARIO - *Written by*
Alisar Hasan, Alaa Amer, Anna
Moiseenko, Sama Pana, Nada
Riyadh, Karen Vázquez
Guadarrama, Laura Nix, Vincent
Coen, Guillaume Vandenberghé

RÉALISATION - *Directed by*
Alisar Hasan, Alaa Amer, Anna
Moiseenko, Sama Pana, Nada
Riyadh, Karen Vázquez
Guadarrama, Laura Nix

MUSIQUE - *Music*
Catherine Kontz, Kyan Bayani

PRODUCTION - *Production*
Clin d'œil films, A Bahn, Point du
Jour / Les Films du Balibari,
Ma.ja.de Filmproductions GmbH

VENTES - *Sales*
Autlook Filmsales

DIFFUSION - *Broadcast*
ARTE, VRT, RTBF, SWR, WDR

CONTACT : Stephanie Fuchs
stephanie@autlookfilms.com

DRAW FOR CHANGE !

Draw for Change!

BELGIQUE - Belgium
2023 - 6x52' (Saison 1)

PREMIÈRE INTERNATIONALE
International Premiere

Une série documentaire sur des illustratrices du Mexique, États-Unis, Russie, Inde, Syrie et d'Egypte. Un mélange entre documentaire et animation qui aborde des sujets comme le féminicide ou la représentation des femmes. Malgré les défis que représentent la censure et la peine de mort, ces artistes rebelles refusent d'abandonner et s'efforcent de changer leur société.

Draw for Change! is a six-part documentary series about female cartoonists in Mexico, USA, Russia, India, Syria, and Egypt. The series blends documentary and animation in exploration of themes such as femicide and female representation. In the face of censorship and death threats, these rebellious artists strive to change their society and refuse to give in.

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Documentary Series Competition



© Gebauer & Beetz Filmproduktion/picture alliance/ASSOCIATED PRESS/Daniel Ochoa de Olza 2023 /

CRÉATION - *Created by*
Christian Beetz

SCÉNARIO - *Written by*
Pedro Barbadillo, Christian
Beetz, Anne von Petersdorff

RÉALISATION - *Directed by*
Anne Von Petersdorff, Georg
Tschurtschenthaler

MUSIQUE - *Music*
Nils Kacirek

PRODUCTION - *Production*
gebrueder beetz filmproduktion

VENTES - *Sales*
NBCUniversal

DIFFUSION - *Broadcast*
Sky

CONTACT: Hayley Trent
hayley.trent@sky.uk

JUAN CARLOS: DOWNFALL OF A PLAYBOY KING

*Juan Carlos: Downfall of a
Playboy King*

ALLEMAGNE - Germany
2023 - 4x42' (Saison 1)

PREMIÈRE MONDIALE
World Premiere

À travers un voyage autour du monde, de Madrid à Londres en passant par Monaco, Genève, Abu Dhabi et New-York ; ce documentaire thriller de qualité traite des accusations sur les difficultés de l'ancien roi d'Espagne Juan Carlos Ier à gérer argent, sexe et pouvoir.

Taking viewers across the globe, this high-end docu-thriller deals with the allegations surrounding the former Spanish King Juan Carlos I in a struggle for money, sex and power.

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Documentary Series Competition



© André Samson, Archive de la Ville de Lac-Mégantic

CRÉATION - *Created by*
Philippe Falardeau

SCÉNARIO - *Written by*
Philippe Falardeau, Nancy
Guerin

RÉALISATION - *Directed by*
Philippe Falardeau

MUSIQUE - *Music*
Mathieu Charbonneau,
Christophe Lamarche-Ledoux

PRODUCTION - *Production*
Trio Orange

VENTES - *Sales*
Trio Orange International

DIFFUSION - *Broadcast*
VRAI

CONTACT: Annie Bourdeau
annie@urbania.ca

LAC-MÉGANTIC - CECI N'EST PAS UN ACCIDENT

Lac-Mégantic - this is not an accident

CANADA - Canada
2023 - 4x44' (Saison 1)

PREMIÈRE MONDIALE
World Premiere

La question n'est pas de savoir si une tragédie comme Lac-Mégantic se répétera, mais quand. Philippe Falardeau brosse le portrait d'une catastrophe ferroviaire qui a arraché 47 innocents à leur communauté, en démontrant que la thèse de l'accident ne tient pas.

Just after midnight, on the crest of a hill, the last few pounds of air hiss out of a 10,290-ton oil train. Powered only by gravity, the runaway descends. Within seconds, six million liters of Bakken fuel explode, 47 are dead, incinerating downtown. The next Lac-Mégantic is not if but when.

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Documentary Series Competition



© Upside

CRÉATION - Created by
Brendan Kemmet

SCÉNARIO - Written by
Brendan Kemmet, Imen Ghouali

RÉALISATION - Directed by
Imen Ghouali, Camille Bovier-Lapierre

MUSIQUE - Music
Mathieu Artu

PRODUCTION - Production
Upside télévision

VENTES - Sales
StudioCanal

CONTACT : Laura Diaz
Laura.diaz@studiocanal.com

CHEVALINE

The Chevaline killings: finding the missing piece

FRANCE - France
2022-2023 - 6x26' (Saison 1)

PREMIÈRE MONDIALE
World Premiere

5 septembre 2012, commune de Chevaline, en Haute-Savoie. Au milieu des bois, loin des parcours touristiques, une famille s'arrête pour consulter un panneau indicateur. Subitement, cette scène banale tourne au drame. Un tireur, sorti de nulle part, mitraille la famille. Après 10 ans d'enquête tentaculaire, la série tente de recoller les pièces du puzzle.

Perfect crime or failed investigation? Why three British nationals with Iraqi origin were murdered in the French Alps near Switzerland on September 5th, 2012? Was the French cyclist killed the same day a mere collateral victim? Who is behind the most mysterious criminal case of recent years in Europe? Will the investigation ever come to an answer? One of the most important investigations ever conducted in France gets bogged down: dozens of leads followed, hundreds of witnesses, dozens of expert technical reports, reconstructions, endless wiretaps, etc. All this, to not even understand the motive of the crime. All this for nothing?

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Documentary Series Competition



© Lieve Blancquaert

CRÉATION - Created by
Nathalie Basteyns

SCÉNARIO - Written by
Bieke Pillen

RÉALISATION - Directed by
Nathalie Basteyns

MUSIQUE - Music
Peter Baert

PRODUCTION - Production
De Mensen nv

VENTES - Sales
Newen

DIFFUSION - Broadcast
VRT

CONTACT: Julie Crivits
julie.crivits@demensen.be

MIRACLE N°71

Miracle N°71

BELGIQUE - Belgium
2023 - 3x47' (Saison 1)

PREMIÈRE MONDIALE
World Premiere

Miracle n°71 est l'histoire de Nathalie Basteyns, réalisatrice belge souffrant de la SEP, qui est à la recherche d'un miracle. Après dix années en fauteuil roulant, Nathalie veut pouvoir marcher. En compagnie de la photographe Lieve Blancquaert et de son infirmier Gustave, elle voyage à Lourdes. A Lourdes, 70 miracles ont été officiellement reconnus par l'Eglise catholique et Nathalie espère mettre numéro 71 à son nom. *Miracle n°71* est sa quête de guérir -ou d'accepter- sa maladie.

Miracle No 71 is the story of Nathalie Basteyns, director and MS patient, who is searching for a miracle. After ten years in a wheelchair, she wants to be able to walk again. Together with photographer Lieve Blancquaert and her nurse Gustave, she travels to Lourdes. In Lourdes, 70 miracles have been officially recognised by the Catholic Church and Nathalie hopes to put number 71 to her name. Miracle No 71 is Nathalie's quest for cure -or acceptance- of her illness.

mipdoc

THE DOCUMENTARY SERIES SCREENINGS AT ESPACE MIRAMAR

MONDAY, APRIL 17TH
2:00PM

**JUAN CARLOS:
DOWNFALL OF THE KING**

**LAC-MÉGANTIC
THIS IS NOT AN ACCIDENT**

**THE CHEVALINE KILLINGS:
FINDING THE MISSING PIECE**

TUESDAY, APRIL 18TH
4:00PM

**MIRACLE N°71
DRAW FOR CHANGE!**

**THE DOCUMENTARY SERIES
ARE ALSO AVAILABLE
ON FESTIVAL SCOPE PRO
FROM APRIL 14TH TO APRIL 26TH**



mipdoc



CANNESERIES

miptv®